

BOOSTIE

Boîte à Outils pour Scénariser Ton Enseignement

Nina LEPANNETIER et Saïda MRAIHI – Arts et Métiers

BOOSTE

Boîte à Outils pour Scénariser Ton Enseignement

SOMMAIRE

Introduction :
Présentation du
projet

Partie 1 :
Ajouter le
scénario

Partie 2 :
Paramétrer le
scénario

Partie 3 :
Structurer le
scénario

Conclusion

Présentation du projet

INTRODUCTION

Contexte et objectifs de BOOSTE

Un constat : Scénariser son cours est une tâche complexe, notamment pour les nouveaux enseignants.

Objectifs principaux :

- Accompagner l'enseignant dans la conception ou l'amélioration de ses enseignements en autonomie et pour éviter la page blanche.
- Proposer un outil guidant l'enseignant dans toutes les étapes de la scénarisation jusqu'au déploiement de son cours dans un espace sur Moodle.
- Partager l'outil « clé en main » avec la communauté Moodle.

Participation à l'appel à projet du MESRI « Formation des enseignants au numérique »

Objectifs secondaires :

- Créer et alimenter des banques d'activités pédagogiques et de scénarii.
- S'assurer de l'alignement pédagogique de son enseignement.
- Requestionner ses cours existants.

Projet financé par



En partenariat
avec



Projet porté par



Ajouter le scénario

PARTIE 1

Mon espace de cours

Cours Paramètres Banque de questions Inscriptions Groupes Plus ▼

1

▼ Généralités

SYLLABUS ▼
Syllabus

- ▼ **Présentation**
- ▼ **Objectifs de la formation**
- ▼ **Prérequis**
- ▼ **Acquis d'apprentissage visé**
- ▼ **Description de l'UE**
- ▼ **Ressources bibliographiques**
- ▼ **Méthodes d'enseignement et moyens pédagogiques**
- ▼ **Modalités d'évaluation**

- Participants
- Notes
- Rapports
- Banque de contenus
- Achèvement de cours
- Badges
- Compétences
- Filtres
- Me désinscrire de Fabrication - Usinage
- Fichiers du cours (obsolète)
- Boîte à outils d'accessibilité
- Booste**
- Réutilisation de cours

Tout replier



2

Informations sur son cours

Un formulaire qui **guide** l'enseignant dans la description des **caractéristiques de son cours** : modalités, durée, description, public, etc.

Mon espace de cours

Cours Paramètres Participants Notes Rapports Plus ▼

BOOSTE : BOîte à Outils pour ton Scénariser Ton Enseignement

Créer un scénario Mes scénarios Scénarios partagés

> Filtre

Nom	Cours	Discipline	Description	Tags	Auteur	Modifié dernièrement	Action
Cours de thermique	Mon espace de cours	Energétique		Taxonomie de Bloom : Mémoriser Taxonomie de Bloom : Analyser Défi de l'enseignant : Favoriser l'inclusivité Mode pédagogique : Interactif Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 1h30 Formation concernée : Programme Grande Ecole Semestres d'études : S5-S6 Format du cours : Travaux dirigés Taille du groupe : Entre 11 et 30 apprenants	Vous	11-11-2023	Modifier Supprimer Dupliquer

Paramétrer le scénario

PARTIE 2

Permettre à l'enseignant de choisir un **défi** à relever pour développer les **apprentissages des étudiants** autre que la simple organisation du cours. Le scénario serait alors le moyen d'y parvenir.
Par exemple : Susciter la participation des étudiants pour favoriser les interactions.

Mon espace de cours

Cours Paramètres Participants Notes Rapports Plus

BOOSTE : BOîte à Outils pour ton Scénariser Ton Enseignement

Paramétrer le scénario

Ajouter un scénario > Paramétrer le scénario >

Tout replier

▼ Défi de l'enseignant

Défi de l'enseignant

Aucune sélection

Rechercher ▼

Vous ne trouvez pas votre défi dans la liste ? Cliquez sur l'option « Nouveau défi » pour ajouter le votre.

Nouveau défi

▼ Rédiger les Acquis d'Apprentissages Visés (AAV) ⓘ

Ajouter un Acquis d'Apprentissage Visé

▼ Évaluations

Ajouter une évaluation

▼ Modes pédagogiques

Acquis d'apprentissage visés

Plusieurs outils peuvent aider l'enseignant dans la rédaction de ses acquis d'apprentissage :

- Les canevas de rédaction d'un AAV
- Des exemples de verbes
- La taxonomie de Bloom (révisée)
- La liste complète des verbes

▼ Défi de l'enseignant

Défi de l'enseignant

× Encourager le travail en groupe

Rechercher ▼

Vous ne trouvez pas votre défi dans la liste ? Cliquez sur l'option « Nouveau défi » pour ajouter le votre.

Nouveau défi

▼ Rédiger les Acquis d'Apprentissages Visés (AAV) ⓘ

Ajouter un Acquis d'Apprentissage Visé

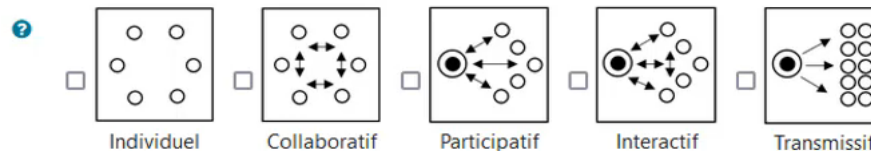
▼ Évaluations

Ajouter une évaluation

▼ Modes pédagogiques

Modes pédagogiques

Sélectionner le(s) mode(s) pédagogique(s) que vous souhaitez utiliser :



MASSON Olivier, « Chapitre 17. Design pédagogique et design spatial : intérêts mutuels », dans : Benoît Raucet éd., *Accompagner les étudiants. Rôles de l'enseignant, dispositifs et mises en œuvre*. Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur, « Pédagogies en développement », 2021, p. 353-382. DOI : 10.3917/dbu.rauce.2021.01.0353. URL : <https://www.cairn.info/accompagner-les-etudiants--9782807318960-page-353.htm>



Inciter l'enseignant à **réfléchir** à ses modalités d'évaluations au moment de la scénarisation de son enseignement.

Les info-bulles donnent plus de détails sur le **type d'évaluation** et le contenu de la description à apporter.

Connaître les procédés de fabrication (domaines de mise en œuvre, mécanismes physiques...) dans le but de faire un choix pour une application donnée.

Mettre en œuvre des procédés de fabrication avec l'instrumentation associée.

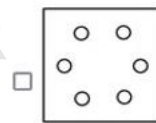
Identifier et caractériser les effets des procédés sur la géométrie et l'intégrité de la pièce.

Ajouter un Acquis d'Apprentissage Visé

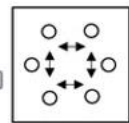
▼ Évaluations

Ajouter une évaluation

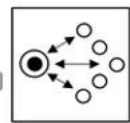
Sélectionner le(s) mode(s) pédagogique(s) que vous souhaitez utiliser :



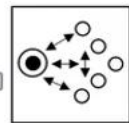
Individuel



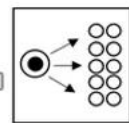
Collaboratif



Participatif



Interactif



Transmissif

MASSON Olivier, « Chapitre 17. Design pédagogique et design spatial : intérêts mutuels », dans : Benoît Raucent éd., *Accompagner les étudiants. Rôles de l'enseignant, dispositifs et mises en œuvre*. Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur, « Pédagogies en développement », 2021, p. 353-382. DOI : 10.3917/dbu.rauce.2021.01.0353. URL : <https://www.cairn.info/accompagner-les-etudiants--9782807318960-page-353.htm>

Enregistrer

Étape précédente

Étape suivante

Index des scénarios

L'évaluation peut être :

- **diagnostique** : elle est placée avant la séquence d'apprentissage. Elle permet de faire le point sur les acquis de l'élève et de prévoir son enseignement.
- **formative** : elle se situe pendant la séquence. Elle permet à l'enseignant de réguler son cours (rythme, contenu ...) et à l'élève d'identifier ses lacunes.
- **sommative** : elle se situe en fin de séquence pour vérifier que les objectifs d'apprentissage ont bien été atteints par l'élève.

Modes pédagogiques

Il existe 5 modes pédagogiques :

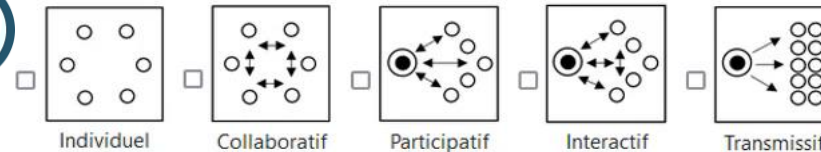
- **Individuel** : Les apprenants s'attellent à des tâches de manière individuelle ou à deux.
- **Collaboratif** : Le travail se fait en petits groupes (de 3 à 6).
- **Participatif** : L'enseignant expose son propos. Les étudiants réagissent dans des relations unilatérales avec l'enseignant.
- **Interactif** : La parole de l'enseignant se mêle d'échanges avec et entre les étudiants.
- **Transmissif** : L'enseignant dispense la matière dans un sens unique. Même en mode transmissif, il peut y avoir de grandes variations d'activation : qui fait une démonstration au tableau la rend plus "directement rencontrable" qu'en la projetant toute faite sur un écran.

Administration du site Catalogue des cours Ressources ▼ Mes cours favoris ▼

Pour vous aider, l'info-bulle décrit l'ensemble des **modes pédagogiques**.

Ajouter une évaluation

Sélectionner le(s) mode(s) pédagogique(s) que vous souhaitez utiliser :



MASSON Olivier, « Chapitre 17. Design pédagogique et design spatial : intérêts mutuels », dans : Benoît Raucent éd., *Accompagner les étudiants. Rôles de l'enseignant, dispositifs et mises en oeuvre*. Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur, « Pédagogies en développement », 2021, p. 353-382. DOI : 10.3917/dbu.rauce.2021.01.0353. URL : <https://www.cairn.info/accompagner-les-etudiants--9782807318960-page-353.htm>

Enregistrer

Étape précédente

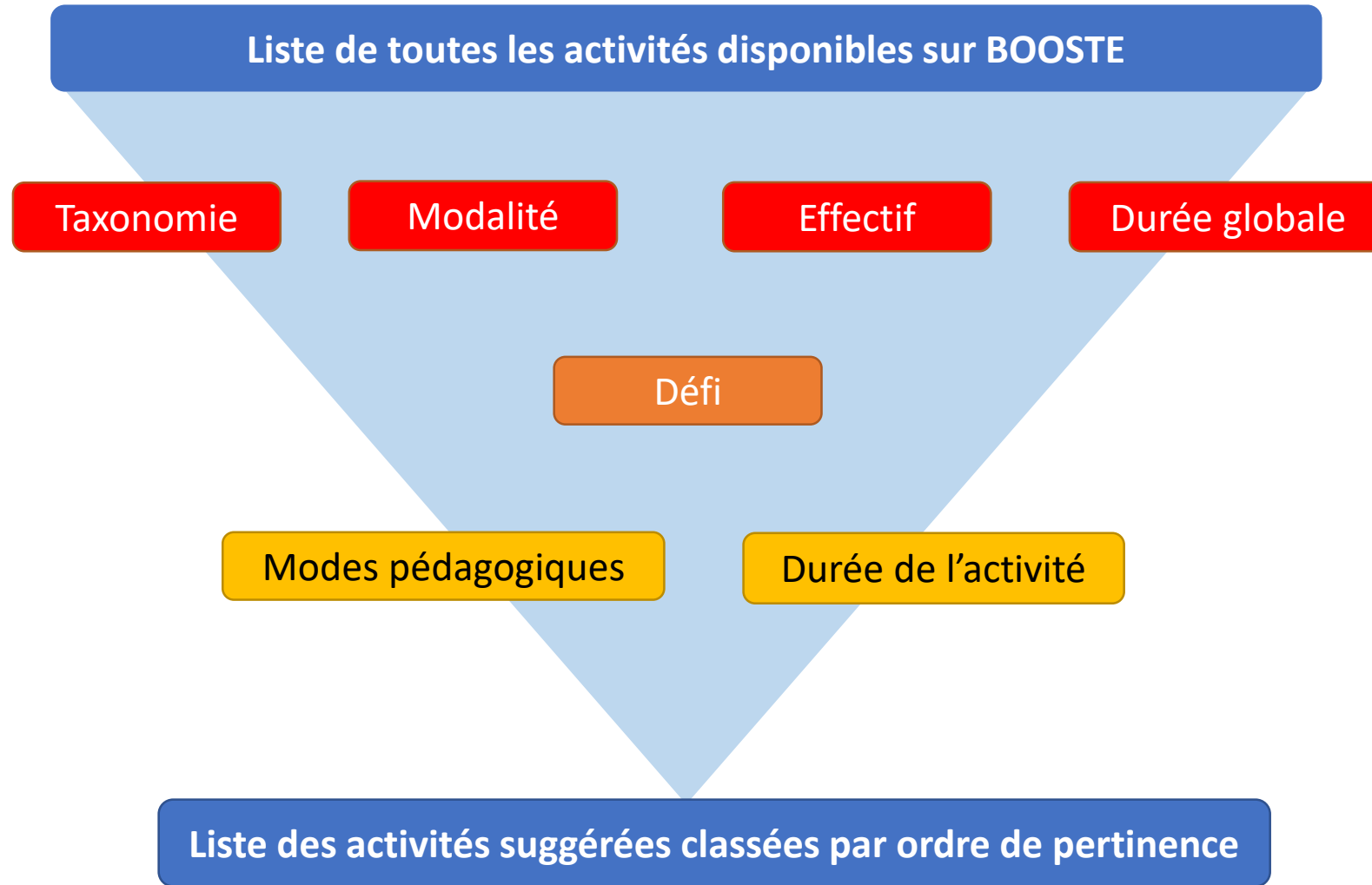
Étape suivante

Index des scénarios

**Veillez patienter...
Vos suggestions sont en
cours de construction...**

En cours...

Comment les activités sont suggérées ?



Structurer le scénario

PARTIE 3

Récapitulatif

L'enseignant accède à un résumé de ses choix, sous la forme d'un(e) :

- Liste des AAV
- Graphique avec les niveaux de taxonomie utilisés
- Récapitulatif des critères renseignés : caractéristiques du cours – défi – taxonomie – modes pédagogiques, etc.

Mon espace de cours

Cours Paramètres Participants Notes Rapports Plus ▾

BOOSTE : BOîte à Outils pour ton Scénariser Ton Enseignement Structurer le scénario

Ajouter un scénario > Paramétrer le scénario > Structurer le scénario

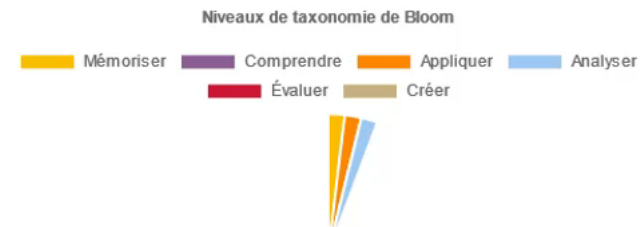
Tout replier

Acquis d'Apprentissages Visés ⓘ

Connaître les procédés de fabrication (domaines de mise en œuvre, mécanismes physiques...) dans le but de faire un choix pour une application donnée.

Mettre en œuvre des procédés de fabrication avec l'instrumentation associée.

Identifier et caractériser les effets des procédés sur la géométrie et l'intégrité de la pièce.



Afficher le détail de la taxonomie

Tags ⓘ

Tags

Défi de l'enseignant : Encourager le travail en groupe | Durée globale : Plus de 2h | Format du cours : Travaux pratiques | Formation concernée : Programme Grande Ecole
















Taille du groupe : Entre 11 et 30 apprenants | Mode pédagogique : Participatif | Mode pédagogique : Collaboratif | Modalité : Présentiel | Semestres d'études : S7-S8

Suggestions d'activités

D'un coup d'œil, l'enseignant peut visualiser l'ensemble **des suggestions d'activités** en fonction du niveau de **pertinence calculé par l'algorithme** sur la base des critères renseignés auparavant.

▼ Suggestions ?

Tout Mémoriser Appliquer Analyser

Toutes 95	
1	 Graffiti collectif - Construction collaborative de solutions en groupe  90% 
2	 Questions d'examen - C'est ça que tu devrais savoir !  90% 
3	 Apprentissage coopératif - Apprendre seul c'est bien, mais en groupe c'est mieux !  84% 
4	 Tableau vivant - Action, on tourne !  79% 
5	 Questions guidées - Qui Quoi Quand Comment Pourquoi  79% 
6	 Équipe de réaction - Une équipe au nom de tous !  79% 
7	 Devoir  75% 
8	 Forum  75% 
9	 Phillips 6.6 - Six personnes, six minutes !  75% 
10	 Exemples d'application - Dis-moi à quoi ça sert  75% 

[Afficher d'autres suggestions](#)

Scénariser mon enseignement

4	 Questions guidées - Qui ? Quoi ? Quand ? Comment ? Pourquoi ?	 79%	
5	 Équipe de réaction - Une équipe au nom de tous !	 79%	
6	 Tableau vivant - Action, on tourne !	 79%	
7	 Devoir	75%	
8	 Phillips 6.6 - Six personnes, six minutes !	 75%	
9	 Étude expérimentale - Expérience en laboratoire : de son élaboration à son...	 75%	
10	 Exemples d'application - Dis-moi à quoi ça sert	 75%	

[Afficher d'autres suggestions](#)

▼ Scénariser mon enseignement

• Etape 1

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité



Ajouter une étape

Enregistrer

Déployer

Étape précédente

Index des scénarios

Déploiement du scénario

Afficher d'autres suggestions

▼ Scénariser mon enseignement

• Etape 1 ⚙️

- + Zone texte et média : Ci-dessous, vous trouverez le dossier avec des documents à consulter avant la séance de TP. ⚙️ 🗑️
- + Dossier : Dossier documentaire ⚙️ 🗑️
- + Devoir : Espace pour déposer votre CR de TP ⚙️ 🗑️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité



• Etape 2 ⚙️

- + Fichier : Fondamentaux en fonderie ⚙️ 🗑️
- + URL : Un-Deux-Tous - Processus de réflexion/discussion en trois étapes ⚙️ 🗑️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité



Ajouter une étape

Enregistrer

Déployer

Étape précédente

Index des scénarios

Banque de scénarii partagés

Scénariser mon espace de cours (BOOSTE)

Bienvenue sur BOOSTE, la **BO**îte à **O**utils pour ton **Sc**énariser **T**on **E**nseignement

Créer un scénario

Mes scénarios

Scénarios partagés

Nom	Cours	Discipline	Description	Tags	Auteur	Modifié dernièrement	Action
Stratégie	PA – Management de l'innovation			Modalité : Présentiel Durée globale : Plus de 2h Formation concernée : PGE Année d'études : Année 3 Format du cours : Cours magistral Taille du groupe : Plus de 100 apprenants Cycle : Supérieur Taxonomie de Bloom : Mémoriser Défi de l'enseignant : Rendre les étudiants actifs Modes pédagogiques : Collaboratif	Marc	02-02-2023	Consulter Dupliquer
Mise en application TD3	CL – Réaliser- Système	Métrie	application du cours sur les incertitudes de mesures	Taxonomie de Bloom : Appliquer Taxonomie de Bloom : Analyser Défi de l'enseignant : Susciter le questionnement Défi de l'enseignant : Rendre les étudiants actifs Modes pédagogiques : Individuel Modes pédagogiques : Collaboratif Modes pédagogiques : Participatif Modes pédagogiques : Interactif Modes pédagogiques : Transmissif Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h Formation concernée : PGE Année d'études : Année 1 Format du cours : Travaux dirigés Taille du groupe : Moins de 30 apprenants Cycle : Supérieur	Régine	31-03-2023	Consulter Dupliquer
Mécanique	Li – Mécanique	Génie chimique		Taxonomie de Bloom : Comprendre Taxonomie de Bloom : Analyser Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h Formation concernée : Bachelor Année d'études : Année 1 Format du cours : Cours magistral Taille du groupe : Entre 61 et 100 apprenants Cycle : Secondaire	Patrice	10-03-2023	Consulter Dupliquer
Fabrication additive	PA – Fabrication / Usinage	Réaliser - Produit	Fabrication Additive : notions élémentaires et présentation des différentes techniques.	Taxonomie de Bloom : Appliquer Taxonomie de Bloom : Créer Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h Formation concernée : PGE Année d'études : Année 1 Format du cours : Travaux dirigés Taille du groupe : Moins de 30 apprenants Cycle : Supérieur Défi de l'enseignant : Développer l'autonomie Modes pédagogiques : Individuel Modes pédagogiques : Collaboratif	Vous	15-04-2023	Consulter Dupliquer

Un regard critique sur BOOSTE

LIMITES :

- L'enseignant n'est pas guidé pour respecter l'alignement pédagogique
- Scénarisation dépendante de la plateforme Moodle
- Outil pensé pour le Supérieur
- Activités Hors-Ligne : comment aider l'enseignant à les intégrer dans le scénario ?

QUESTIONS :

- Comment penser un outil qui permet de scénariser à la fois une séance, une séquence ou un module ?
- Comment faire preuve de plus d'adaptabilité et de flexibilité pour permettre aux établissements de paramétrer l'outil en fonction du contexte de leur établissement ?
- Comment distinguer les activités d'apprentissage et les activités d'évaluation ?

Les évolutions de BOOSTE



Suggérer des ressources pédagogiques



Suggérer des formations



Scénarisation de séquence immersive



Elargir la liste des activités (pour publics à besoins spécifiques, de métacognition, etc.)



Proposer de nouveaux critères de recherche (mots-clés) dans la banque de scénarii



Utiliser d'autres taxonomies



Générer une version PDF à imprimer du scénario

**Merci de votre
participation 😊 !**

Des questions ?

Suivre le projet BOOSTE



Nina Lepannetier

Ingénieure pédagogique au Service de
Pédagogie Numérique

nina.lepannetier@ensam.eu



Saïda Mraïhi

Ingénieure pédagogique - Responsable Service
Pédagogie Numérique

saida.mraïhi@ensam.eu

Scannez-moi



Vous souhaitez suivre les évolutions du projet BOOSTE ? Vous avez des suggestions à nous proposer pour ce plugin. Rendez-vous sur la page BOOSTE > Formulaire **Gardons le contact !**