

Sommet du numérique en éducation - Vendredi 5 mai 2023

BOOSTIE

Boîte à Outils pour Scénariser Ton Enseignement

Présentation animée par Régine GEOFFROY, Nina LEPANNETIER et Saïda MRAlHI

SOMMAIRE

Introduction : Présentation du projet

- Contexte et objectifs de BOOSTE
- Les parties prenantes
- Les étapes du projet

Partie 1 : Ajouter le scénario

- Accéder à BOOSTE
- Créer un scénario
- Informations sur son cours

Partie 2 : Paramétrer le scénario

- Défi
- Acquis d'apprentissage visés
- Évaluation
- Modes pédagogiques
- Comment les activités sont suggérées ?

Partie 3 : Structurer le scénario

- Suggestions d'activités
- Scénariser mon enseignement
- Déploiement du scénario

Conclusion

- BOOSTE kékako ?
- Des questions ?



Présentation du projet

INTRODUCTION

Contexte et objectifs de BOOSTE

Un constat : Scénariser son cours est une tâche complexe, notamment pour les nouveaux enseignants.

Objectifs principaux :

- Accompagner l'enseignant dans la conception ou l'amélioration de ses enseignements en autonomie et pour éviter la page blanche.
- Proposer un outil guidant l'enseignant dans toutes les étapes de la scénarisation jusqu'au déploiement de son cours dans un espace sur Moodle.
- Partager l'outil « clé en main » avec la communauté Moodle.

Participation à l'appel à projet du MESRI « Formation des enseignants au numérique »

Objectifs secondaires :

- Créer et alimenter des banques d'activités pédagogiques et de scénarii.
- S'assurer de l'alignement pédagogique de son enseignement.
- Requestionner ses cours existants.

Projet financé par



En partenariat
avec



Projet porté par



Les parties prenantes



Des ingénieures pédagogiques



Des ingénieurs développeurs sur Moodle



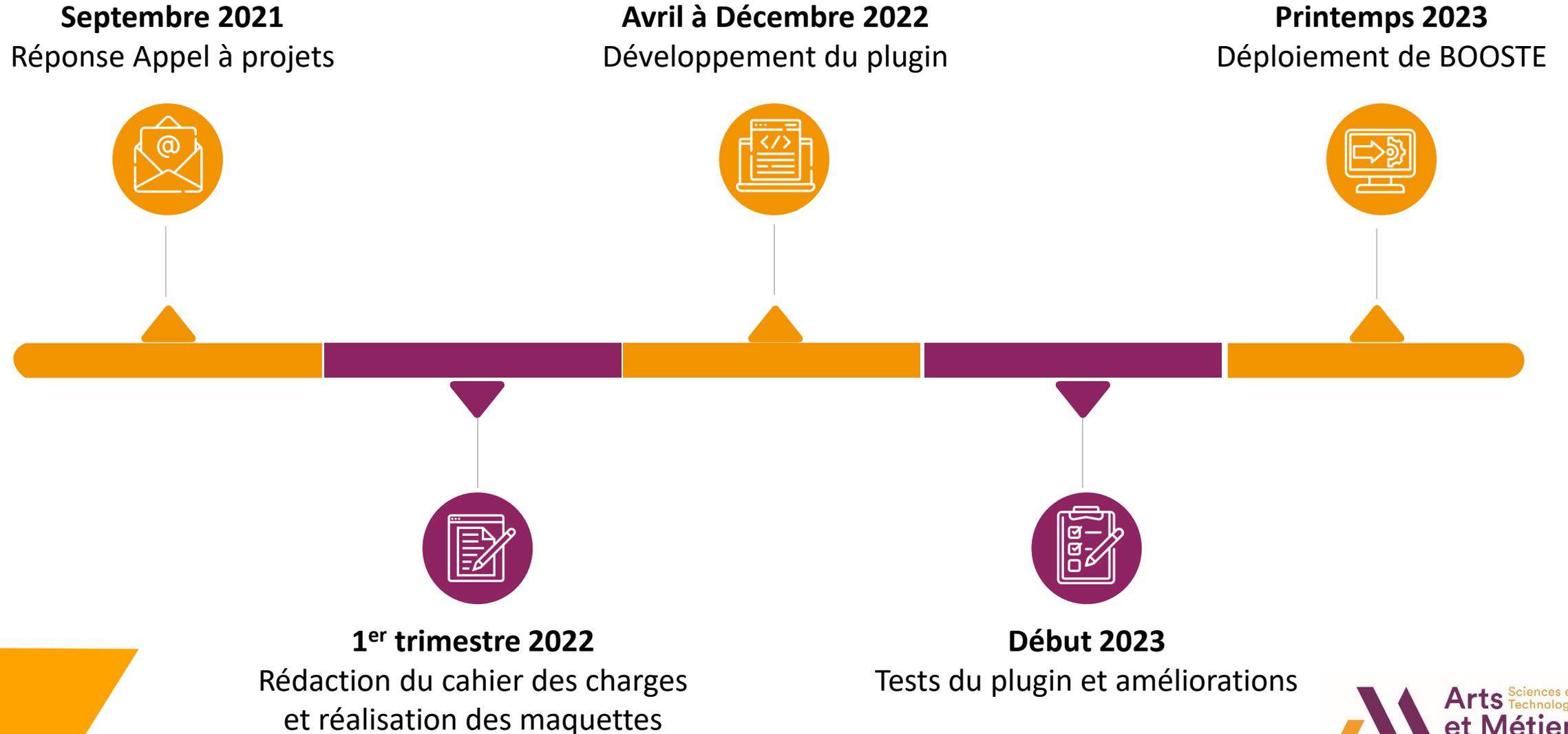
Des enseignants



Un partenariat avec Polytechnique Montréal



Les étapes du projet



Ajouter le scénario

PARTIE 1

Accéder à BOOSTE



★ Fabrication - Usinage

2022-2023

Paris

Cours

Paramètres

Banque de questions

Inscriptions

Groupes

Plus ▾

▼ Généralités



- ✓ **Présentation**
- ✓ **Objectifs de la formation**
- ✓ **Prérequis**
- ✓ **Acquis d'apprentissage visé**
- ✓ **Description de l'UE**
- ✓ **Ressources bibliographiques**
- ✓ **Méthodes d'enseignement et moyens pédagogiques**
- ✓ **Modalités d'évaluation**

Participants

Notes

Rapports

Banque de contenus

Achèvement de cours

Badges

Compétences

Filtres

Me désinscrire de Fabrication - Usinage

Fichiers du cours (obsolète)

Boîte à outils d'accessibilité

Corbeille

Booste

Réutilisation de cours

Tout replier

Créer un scénario



Scénariser mon espace de cours (BOOSTE)

Bienvenue sur BOOSTE, la **BO**îte à **O**utils pour ton **Sc**énariser **T**on **E**nseignement

Créer un scénario

Mes scénarios

Scénarios partagés

Nom	Cours	Discipline	Description	Tags	Auteur	Modifié dernièrement	Action
Scénario outils	AN – Sciences de gestion	Sciences Humaines et Sociales	Evaluer avec les outils numériques	Modalité : Distanciel asynchrone Durée globale : Moins de 60 min Formation concernée : Master Format du cours : Cours magistral Taille du groupe : Moins de 30 apprenants Cycle : Supérieur Taxonomie de Bloom : Évaluer Défi de l'enseignant : Encourager le travail en groupe Défi de l'enseignant : Rendre les étudiants actifs Modes pédagogiques : Interactif	Vous	17-02-2023	Modifier Supprimer Dupliquer
Electrotechnique	AN – EEA		Savoir utiliser les complexes et les constructions de Fresnel pour résoudre des problèmes en régime sinusoïdal	Taxonomie de Bloom : Appliquer Taxonomie de Bloom : Créer Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h Formation concernée : PCE Année d'études : Année 1 Format du cours : Travaux dirigés Taille du groupe : Moins de 30 apprenants Cycle : Supérieur Défi de l'enseignant : Développer l'autonomie Modes pédagogiques : Individuel Modes pédagogiques : Collaboratif	Vous	15-04-2023	Modifier Supprimer Dupliquer

Informations sur son cours



Scénariser mon espace de cours (BOOSTE)

Ajouter un scénario

[Ajouter un scénario](#) > [Paramétrer le scénario](#) >



Tout replier

▼ Informations sur le scénario

Cours

Fabrication - Usinage

Nom du scénario



Fabrication Additive

Partage du scénario



Privé Public

Discipline



× Réaliser - Produit

Format du cours



Cours magistral Travaux dirigés Travaux pratiques Projet Pas de format particulier

Modalité



Présentiel

Durée globale



Entre 1h et 2h

Description



Fabrication Additive : notions élémentaires et présentation des différentes techniques.

Un formulaire qui **guide** l'enseignant dans la description des **caractéristiques de son cours** : modalités, durée, description, public, etc.



Paramétrer le scénario

PARTIE 2

Scénariser mon espace de cours (BOOSTE)

Ajouter un scénario > Paramétrer le scénario > Structurer le scénario

▼ Défi de l'enseignant

Défi de l'enseignant ?

Aucune sélection

Rechercher ▼

Soutenir les étudiants en difficulté

Encourager le travail en groupe

Développer l'autonomie

Susciter le questionnement

Favoriser l'inclusivité

Développer l'implication en dehors de la classe

Rendre les étudiants actifs

Améliorer le climat de la classe

Permettre à l'enseignant de choisir un **défi** à relever pour développer les **apprentissages des étudiants** autre que la simple organisation du cours. Le scénario serait alors le moyen d'y parvenir.

Par exemple : Susciter la participation des étudiants pour favoriser les interactions.

▼ Rédiger les Acquis d'Apprentissage

pour l'option « Nouveau défi » pour ajouter le votre.

Acquis d'apprentissage visés

Plusieurs outils peuvent aider l'enseignant dans la rédaction de ses acquis d'apprentissage :

- Les canevas de rédaction d'un AAV
- Des exemples de verbes
- La taxonomie de Bloom (révisée)
- La liste complète des verbes

Objectif

Exemples de canevas de rédaction d'un acquis d'apprentissage visé

Canevas 1 :

- Les [PUBLIC] seront en mesure de [COMPORTEMENT PAR UN VERBE D'ACTION] en montrant que [NIVEAU DE PERFORMANCE] lorsque [MISE EN SITUATION].

Canevas 2 :

- Les [PUBLIC] seront capables de [VERBE D'ACTION] [QUOI] afin de [POURQUOI] en [COMMENT] à [NIVEAU DE PERFORMANCE].

Taxonomie de Bloom ?

Exemples de verbes à utiliser :

Nommer **Décrire** **Identifier** **Distinguer** **Rappeler** **Reconnaître**

Liste complète des verbes

À l'issue du cours, les personnes étudiantes seront en mesure de :

Saisir un objectif !

! requis

Évaluation

Inciter l'enseignant à **réfléchir** à ses modalités d'évaluations au **moment de la scénarisation** de son enseignement.

Les info-bulles donnent plus de détails sur le **type d'évaluation** et le contenu de la description à apporter.

L'évaluation peut être :

- **diagnostique** : elle est placée avant la séquence d'apprentissage. Elle permet de faire le point sur les acquis de l'élève et de prévoir son enseignement.
- **formative** : elle se situe pendant la séquence. Elle permet à l'enseignant de réguler son cours (rythme, contenu ...) et à l'élève d'identifier ses lacunes.
- **sommative** : elle se situe en fin de séquence pour vérifier que les objectifs d'apprentissage ont bien été atteints par l'élève.

The screenshot shows a web form titled 'Evaluation'. It has a 'Type d'évaluation' dropdown menu currently set to 'Diagnostique'. A magnifying glass icon is positioned over the dropdown arrow. Below the dropdown, there are three options: 'Diagnostique' (highlighted in blue), 'Formative', and 'Sommativ'. To the left of the dropdown, there are icons for help (question mark) and error (exclamation mark). Below the form, there is a 'requis' label with an error icon. At the bottom right, there are two buttons: 'Annuler' and 'Enregistrer'.

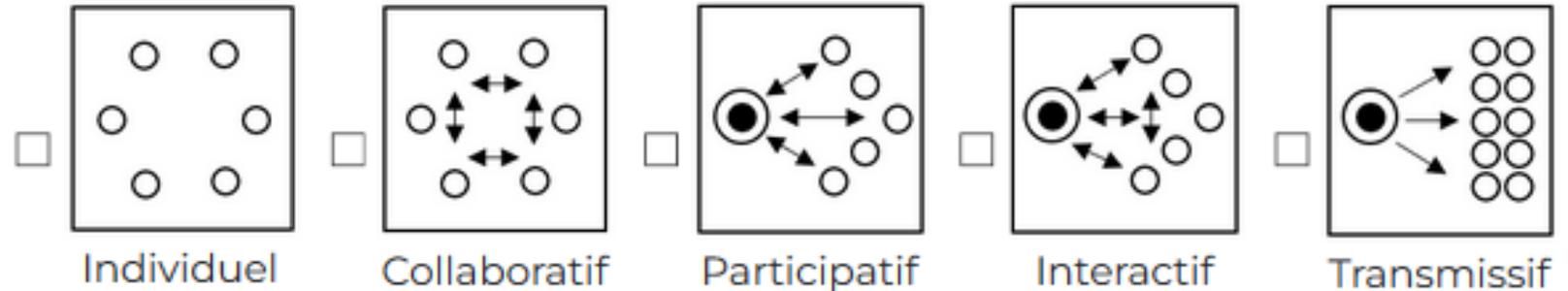
Modes pédagogiques

Il existe 5 modes pédagogiques :

- **Individuel** : Les apprenants s'attellent à des tâches de manière individuelle ou à deux.
- **Collaboratif** : Le travail se fait en petits groupes (de 3 à 6).
- **Participatif** : L'enseignant expose son propos. Les étudiants réagissent dans des relations unilatérales avec l'enseignant.
- **Interactif** : La parole de l'enseignant se mêle d'échanges avec et entre les étudiants.
- **Transmissif** : L'enseignant dispense la matière dans un sens unique. Même en mode transmissif, il peut y avoir de grandes variations d'activation : qui fait une démonstration au tableau la rend plus "directement rencontrable" qu'en la projetant toute faite sur un écran.



L'info-bulle décrit l'ensemble des **modes pédagogiques**.

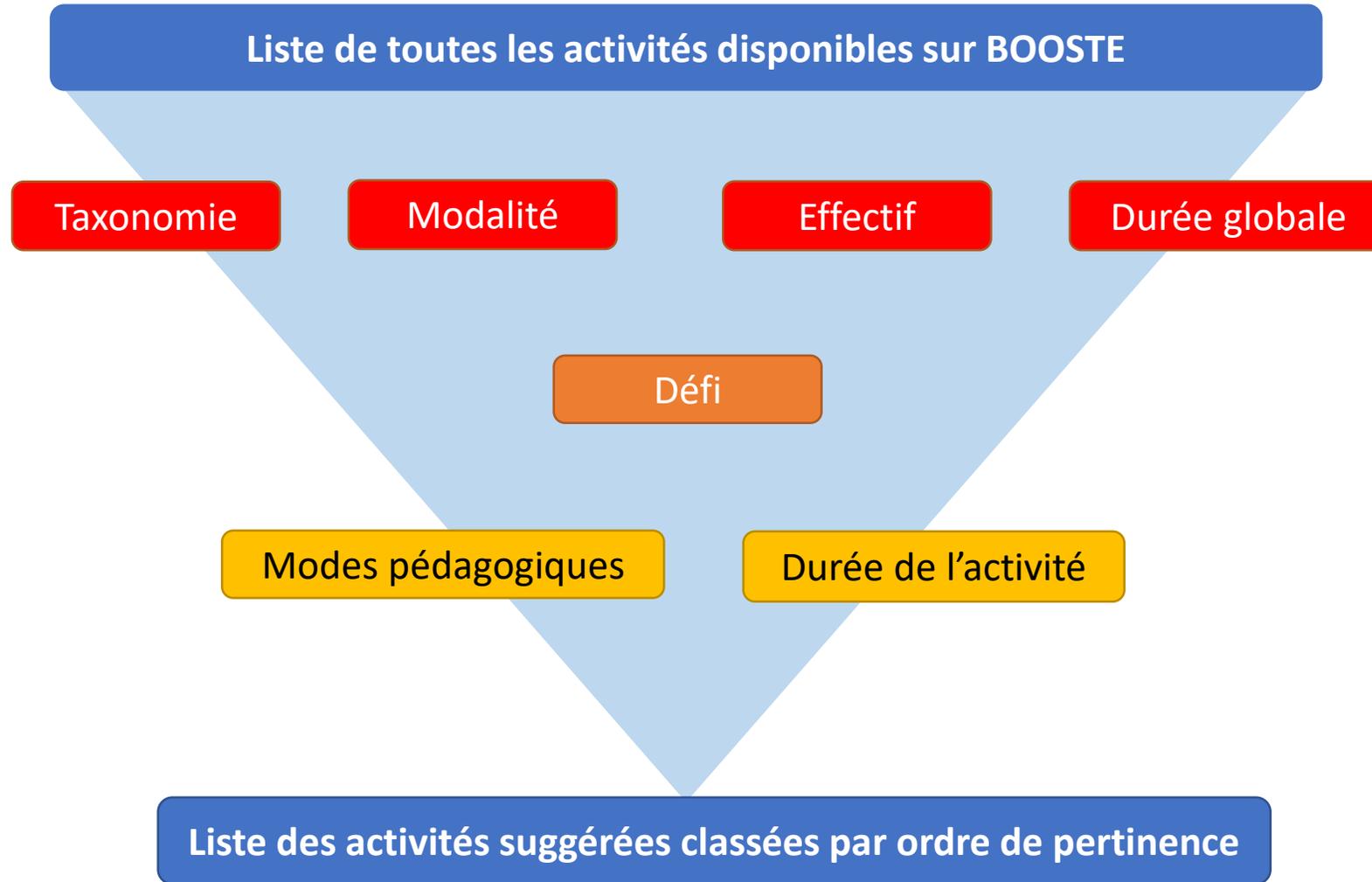


*MASSON Olivier, « Chapitre 17. Design pédagogique et design spatial : intérêts mutuels », dans : Benoît Raucent éd., Accompagner les étudiants. Rôles de l'enseignant, dispositifs et mises en œuvre. Louvain-la-Neuve, De Boeck Supérieur, « Pédagogies en développement », 2021, p. 353-382. DOI : 10.3917/dbu.rauce.2021.01.0353. URL : <https://www.cairn.info/accompagner-les-etudiants--9782807318960-page-353.htm>

**Veillez patienter...
Vos suggestions sont en
cours de construction...**

En cours...

Comment les activités sont suggérées ?



Structurer le scénario

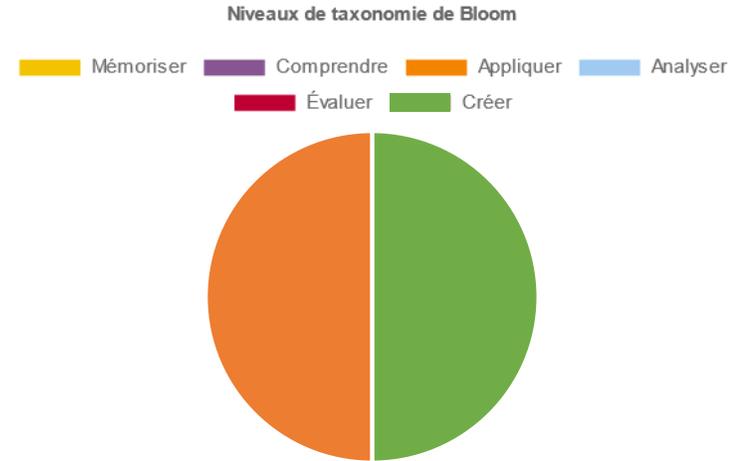
PARTIE 3

Récapitulatif

Acquis d'Apprentissages Visés ?

Proposer et de maîtriser le procédé de fabrication le plus adapté au cahier des charges qu'il aura élaboré.

Concevoir un processus de production et de dimensionner et d'implanter un système industriel performant.



[Afficher le détail de la taxonomie](#)

Tags ?

Tags

Taxonomie de Bloom : Appliquer Taxonomie de Bloom : Créer Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h

Formation concernée : PGE Année d'études : Année 1 Format du cours : Travaux dirigés

Taille du groupe : Moins de 30 apprenants Cycle : Supérieur Défi de l'enseignant : Développer l'autonomie

Modes pédagogiques : Individuel Modes pédagogiques : Collaboratif

L'enseignant accède à un résumé de ses choix, sous la forme d'un(e) :

- Liste des AAV
- Graphique avec les niveaux de taxonomie utilisés
- Récapitulatif des critères renseignés : caractéristiques du cours – défi – taxonomie – modes pédagogiques, etc.

Suggestions d'activités

Tout

Appliquer

Créer

Toutes 48	
1	 Étude expérimentale - Expérience en laboratoire : de son élaboration à son...  84% 
2	 Le bon mot - Si tu devais me résumer ça en un mot... Et pourquoi ?  82% 
3	 Dialogues inventés - Je dis, tu dis, ils disent...  82% 
4	 Devoir  78% 
5	 Le Stage - Je pratique !  78% 
6	 Recherche guidée - Je cherche, donc je trouve !  76% 
7	 Base de données  72% 
8	 Exposé par les pairs - Présentation pour mieux comprendre et vulgariser  72% 
9	 Apprentissage coopératif - Apprendre seul c'est bien, mais en groupe c'est mieux !  72% 
10	 Leçon  70% 

D'un coup d'œil, l'enseignant peut visualiser l'ensemble **des suggestions d'activités** en fonction de leur niveau de **pertinence**.

Suggestions d'activités

Tout

Appliquer

Créer

Toutes 48	
1	 Étude expérimentale - Expérience en laboratoire : de son élaboration à son... 84% 
2	 Le bon mot - Si tu devais me résumer ça en un mot... Et pourquoi ? 82% 
3	 Dialogues inventés - Je dis, tu dis, ils disent... 82% 
4	 Devoir 78% 
5	 Le Stage - Je pratique ! 78% 
6	 Recherche guidée - Je cherche, donc je trouve ! 76% 
7	 Base de données 72% 
8	 Exposé par les pairs - Présentation pour mieux comprendre et vulgariser 72% 
9	 Apprentissage coopératif - Apprendre seul c'est bien, mais en groupe c'est mieux ! 72% 
10	 Leçon 70% 



Dialogues inventés - Je dis, tu dis, ils disent...

Description détaillée de l'activité

Dialogues inventés - Je dis, tu dis, ils disent...

Taxonomie de Bloom

Mémoriser Analyser Appliquer Créer

Défi de l'enseignant

Développer l'autonomie Susciter le questionnement

Développer l'implication en dehors de la classe

Rendre les étudiants actifs Améliorer le climat de la classe

Modes pédagogiques

Individuel Interactif

Durée de l'activité

> 60 min

Format du cours

Cours magistral Travaux dirigés Projet

Modalité

Hybride Distanciel asynchrone Distanciel synchrone

Présentiel Comodal

Taille du groupe

Moins de 30 apprenants

Suggestions d'activités

Dialogues inventés - Je dis, tu dis, ils disent...

Description détaillée de l'activité: Dialogues inventés - Je dis, tu dis, ils disent...

Taxonomie de Bloom: Mémoriser, Analyser, Appliquer, Créer

Défi de l'enseignant: Développer l'autonomie, Susciter le questionnement, Développer l'implication en dehors de la classe, Rendre les étudiants actifs, Améliorer le climat de la classe

Modes pédagogiques: Individuel, Interactif

Durée de l'activité: > 60 min

Format du cours: Cours magistral, Travaux dirigés, Projet

Modalité: Hybride, Distanciel asynchrone, Distanciel synchrone, Présentiel, Comodal

Taille du groupe: Moins de 30 apprenants



VIGNETTES DE PÉDAGOGIE ACTIVE

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ	DURÉE DE L'ACTIVITÉ	PARTICIPANTS	INTENSITÉ D'ANIMATION
En plusieurs séances	Activités élaborées (> 60 minutes)	Petit groupe (< 30)	Moyenne
En classe seulement		Équipe	
		Individuel	

Mots-clés

Approfondissement des connaissances (17) Socialisation (8) Expérience (10)

DIALOGUES INVENTÉS | PUBLIÉ LE 16 MAI 2018



Je dis, tu dis, ils disent...



DESCRIPTION

Comme son nom l'indique, la technique des *Dialogues inventés* requiert des élèves d'inventer des dialogues sous la forme d'une conversation structurée sur une notion ou un concept précis afin de leur permettre de faire la synthèse de leurs connaissances. Par exemple, un élève en sciences politiques pourrait inventer un dialogue entre Alexandre Le Grand, César et Napoléon pour discuter de la différence entre les compétences en leadership requises pour conquérir un empire et de celles nécessaires pour le maintenir (Angelo et Cross, 1993).

Il existe deux niveaux possibles de *Dialogues inventés* :

Facile : Assembler des citations existantes pour créer un dialogue cohérent
Difficile : Inventer de toute pièce un dialogue qui correspond au caractère des personnages et leur contexte

Cette technique créative permet aux élèves d'approfondir des théories, de démêler des controverses ou de défendre les opinions d'autrui. Elle permet aussi aux élèves de développer des compétences de synthèse, d'adaptation et d'extrapolation en lien avec le matériel théorique enseigné.

PROCÉDURE +

CONSEILS À DONNER AUX ENSEIGNANTS EN LIEN AVEC LA FORMULE PÉDAGOGIQUE +

EXEMPLE D'APPLICATION +

VARIANTE(S) +

SOURCE +

CONTEXTE VIRTUEL +

Scénariser mon enseignement

▼ Scénariser mon enseignement

- Etape 1 ⚙️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité



Ajouter une étape

Scénariser mon enseignement

▼ Scénariser mon enseignement

• Etape 1 ⚙️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité



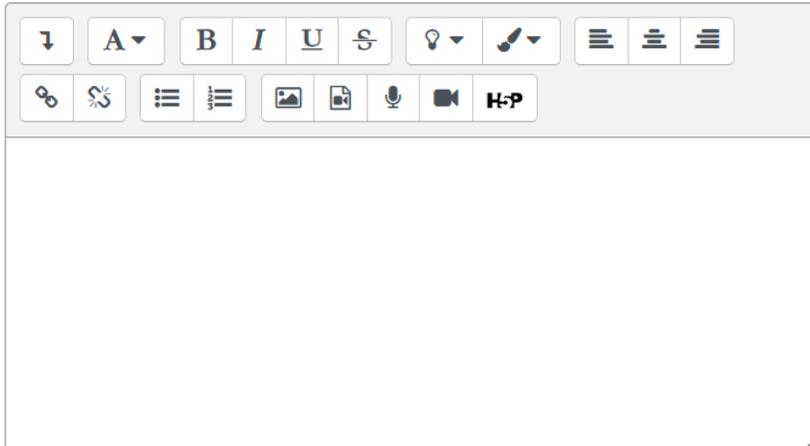
Ajouter une étape

🔗 Ajout Zone texte et média ⓘ

Tout déplier

▼ Général

Texte



A rich text editor toolbar with various icons for text formatting (bold, italic, underline, strikethrough, font color, background color), list creation, and media insertion (image, video, audio). Below the toolbar is a large empty text area for entering content.

Scénariser mon enseignement

✓ Scénariser mon enseignement

• Etape 1 ⚙️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité



Ajouter une étape

Ajouter une activité ou ressource



Dossier



Fichier



Livre



Page



Syllabus



URL



Zone texte et
média



Scénariser mon enseignement

▼ Scénariser mon enseignement

• Etape 1 ⚙️

Ajouter une consigne Ajouter une ressource **Ajouter une activité**



Ajouter une étape

Liste d'activités recommandées prenant en compte le résultat des suggestions.

Ajouter une activité ou ressource

Rechercher

Activités Activités hors Moodle **Recommandés**

Active Quiz	Atelier	Base de données	Carte mentale avancée	Devoir	Glossaire
Leçon	Outil externe	Sondage	Test	Test en temps réel	Test hors-ligne
Wiki	Wooclap	Cartes conceptuelle...	Exposé par les pairs -...	Aujourd'hui, j'ai appris... -...	Tournante - Échanger...
Étude de cas - Dans la vraie...	Questionnaire sur les...	Énigme à résoudre -...	Apprentissage coopératif -...	Jeu de rôle - Technique...	Jeu de rôle - Technique...

Déploiement du scénario

▼ Scénariser mon enseignement

• Supports de cours et activités ⚙️

- + Dossier : Dossier TD ⚙️ 🗑️
- + Liste des tâches : Tâches à réaliser ⚙️ 🗑️
- + Base de données : Base de Données Fabrication ⚙️ 🗑️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité

• Documents complémentaires ⚙️

- + Fichier : Polymères ⚙️ 🗑️
- + Fichier : Techniques de mise en oeuvre ⚙️ 🗑️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité

• Evaluations ⚙️

- + Devoir : Dépôt CR ⚙️ 🗑️
- + Test : Test de connaissances ⚙️ 🗑️

Ajouter une consigne

Ajouter une ressource

Ajouter une activité



Ajouter une étape

Enregistrer

Déployer

Étape précédente

Index des scénarios

Déployer

Je souhaite déployer ? Une section Plusieurs sections
le scénario dans :

Déployer sur **x PA – Fabrication / Usinage**

Rechercher ▼

Annuler Enregistrer

Déploiement du scénario

Vue de mon scénario sur BOOSTE (avant déploiement)

Acquis d'Apprentissages Visés

Proposer et maîtriser le procédé de fabrication le plus adapté au cahier des charges qu'il aura élaboré.

Concevoir un processus de production et de dimensionner et d'implanter un système industriel performant.

• Supports de cours et activités

- + Dossier : Dossier TD
- + Liste des tâches : Tâches à réaliser
- + Base de données : Base de Données Fabrication

[Ajouter une consigne](#) [Ajouter une ressource](#) [Ajouter une activité](#)



• Documents complémentaires

- + Fichier : Polymères
- + Fichier : Techniques de mise en oeuvre

[Ajouter une consigne](#) [Ajouter une ressource](#) [Ajouter une activité](#)



• Evaluations

- + Devoir : Dépôt CR
- + Test : Test de connaissances

[Ajouter une consigne](#) [Ajouter une ressource](#) [Ajouter une activité](#)



Déploiement du scénario

Vue de mon scénario sur BOOSTE (avant déploiement)

Acquis d'Apprentissages Visés

Proposer et maîtriser le procédé de fabrication le plus adapté au cahier des charges qu'il aura élaboré.

Concevoir un processus de production et de dimensionner et d'implanter un système industriel performant.

• Supports de cours et activités

- + Dossier : Dossier TD
- + Liste des tâches : Tâches à réaliser
- + Base de données : Base de Données Fabrication

Ajouter une consigne Ajouter une ressource Ajouter une activité

• Documents complémentaires

- + Fichier : Polymères
- + Fichier : Techniques de mise en oeuvre

Ajouter une consigne Ajouter une ressource Ajouter une activité

• Evaluations

- + Devoir : Dépôt CR
- + Test : Test de connaissances

Ajouter une consigne Ajouter une ressource Ajouter une activité



Vue de mon scénario dans mon espace de cours (après déploiement)

Acquis d'Apprentissages Visés

À l'issue du cours, les personnes étudiantes seront en mesure de :

- Proposer et maîtriser le procédé de fabrication le plus adapté au cahier des charges qu'il aura élaboré.
- Concevoir un processus de production et de dimensionner et d'implanter un système industriel performant.

▼ Supports de cours et activités

-  DOSSIER
Dossier TD
-  LISTE DES TÂCHES
Tâches à réaliser
-  BASE DE DONNÉES
Base de Données Fabrication

▼ Documents complémentaires

-  FICHER Document PDF
Polymères
-  FICHER Document PDF
Techniques de mise en oeuvre

▼ Evaluations

-  DEVOIR
Dépôt CR
-  TEST
Test de connaissances

Banque de scénarii partagés

Scénariser mon espace de cours (BOOSTE)

Bienvenue sur BOOSTE, la **BO**îte à **O**utils pour ton **Sc**énariser **T**on **E**nseignement

Créer un scénario Mes scénarios **Scénarios partagés**

Nom	Cours	Discipline	Description	Tags	Auteur	Modifié dernièrement	Action
Stratégie	PA – Management de l'innovation			Modalité : Présentiel Durée globale : Plus de 2h Formation concernée : PGE Année d'études : Année 3 Format du cours : Cours magistral Taille du groupe : Plus de 100 apprenants Cycle : Supérieur Taxonomie de Bloom : Mémoriser Défi de l'enseignant : Rendre les étudiants actifs Modes pédagogiques : Collaboratif	Marc	02-02-2023	Consulter Dupliquer
Mise en application TD3	CL – Réaliser- Système	Métrie	application du cours sur les incertitudes de mesures	Taxonomie de Bloom : Appliquer Taxonomie de Bloom : Analyser Défi de l'enseignant : Susciter le questionnement Défi de l'enseignant : Rendre les étudiants actifs Modes pédagogiques : Individuel Modes pédagogiques : Collaboratif Modes pédagogiques : Participatif Modes pédagogiques : Interactif Modes pédagogiques : Transmissif Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h Formation concernée : PGE Année d'études : Année 1 Format du cours : Travaux dirigés Taille du groupe : Moins de 30 apprenants Cycle : Supérieur	Régine	31-03-2023	Consulter Dupliquer
Mécanique	Li – Mécanique	Génie chimique		Taxonomie de Bloom : Comprendre Taxonomie de Bloom : Analyser Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h Formation concernée : Bachelor Année d'études : Année 1 Format du cours : Cours magistral Taille du groupe : Entre 61 et 100 apprenants Cycle : Secondaire	Patrice	10-03-2023	Consulter Dupliquer
Fabrication additive	PA – Fabrication / Usinage	Réaliser - Produit	Fabrication Additive : notions élémentaires et présentation des différentes techniques.	Taxonomie de Bloom : Appliquer Taxonomie de Bloom : Créer Modalité : Présentiel Durée globale : Entre 1h et 2h Formation concernée : PGE Année d'études : Année 1 Format du cours : Travaux dirigés Taille du groupe : Moins de 30 apprenants Cycle : Supérieur Défi de l'enseignant : Développer l'autonomie Modes pédagogiques : Individuel Modes pédagogiques : Collaboratif	Vous	15-04-2023	Consulter Dupliquer

BOOSTE kézako ?

BOOSTE

un outil en ligne d'aide à la scénarisation pédagogique



**Merci de votre
participation 😊 !**

Des questions ?

Les évolutions de BOOSTE



Intégrer des questions
DD/RSE comme défi



Suggérer des ressources
pédagogiques



Suggérer des
formations



Générer une version PDF
à imprimer du scénario



Elargir la liste des activités (pour publics à
besoins spécifiques, de métacognition, etc.)



Utiliser d'autres
taxonomies



Proposer de nouveaux critères de
recherche (mots-clés) dans la
banque de scénarii



Paramétrer de nouvelles fonctionnalités
dans l'espace admin BOOSTE